

# Mit Johanna und Konrad ins Mittelalter

Wir lernen das Leben von Ritterkindern kennen

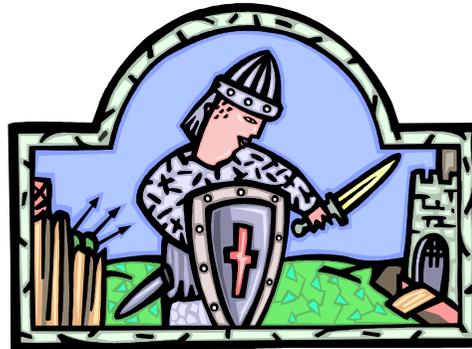


Gisela Hissnauer / Stefanie Schalck

**Perspektive  
Zeit**

**Perspektive  
„Gesellschaft“**

**Perspektive  
„Natur“**



**Perspektive  
„Raum“**

**Perspektive  
„Technik“**

# Erfahrungsbereich „Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft“

## Perspektive Zeit

Bei der Beurteilung von Entscheidungen und Handlungen die jeweiligen Zeitumstände berücksichtigen

- **Herausarbeiten der Gemeinsamkeiten und Unterschiede im Handeln von Menschen in der Vergangenheit und Gegenwart**
  - Schule, geschlechtsspezifische Erziehung, Schreibwerkzeuge, Spiele...
  - Leben auf der Burg, Vergleich mit dem bäuerlichen Leben

Verschiedene Quellen als Grundlage des Wissens über Vergangenheit kennen, vergleichen und ausgewählte Quellen sachgerecht nutzen

- **Die eigene Lebensgeschichte anhand geeigneter Quellen darstellen**
  - Zeitleiste, Fotos, Gegenstände
  - Erzählungen, auch von Zeitzeugen (oral history)
- **Dokumente und Berichte aus früheren Zeiten mit Gegenwärtigem vergleichen**
  - Außerschulische Lernorte: Heimatmuseum, Museen, Burgen...
  - Recherche im Internet, Literatur
  -



Folgende Seiten zeigen Querverbindungen zu weiteren Erfahrungsbereichen, Lernbereichen und Fächern.

# Erfahrungsbereich „Natürliche Phänomene und Gegebenheiten“

## Perspektive Natur

### Mit Lebewesen achtsam umgehen

- **Die unterschiedlichen Bedürfnisse von Menschen, Pflanzen und Tieren beachten**
  - Vergleich Nahrungsmittel früher und heute
  - Herstellen mittelalterlicher Speisen
  - Heilsalbe aus Pflanzen herstellen und erproben
  - Hygienische Verhältnisse bei Ritter- und Bauernkindern
  - Schutz vor Krankheiten damals und heute



# Erfahrungsbereich „Ich und Andere“

## Perspektive Gesellschaft

**Gemeinsame und unterschiedliche Interessen, Wünsche, Bedürfnisse und Gefühle von Menschen erkennen und respektvoll ermitteln können**

- **Rituale und Regeln für das Zusammenleben finden, akzeptieren, anwenden und reflektieren.**
  - Kennen lernen mittelalterlicher Sitten und Verhaltensregeln bei Tisch und deren Bedeutung und Wandel
  - Höfisches Benehmen, Ritterschlag, Kleiderordnung (Henin, Wappen, Rüstung...), Turniere

**Sich in die Rolle und in die Situation anderer Menschen hineinversetzen, um zu versuchen, deren Handlungen, Vorstellungen, Ansichten und Gefühle besser zu verstehen.**

- **Empathiefähigkeit entwickeln**
  - Eigene Identifikation mit Situationen aus dem Kinderleben von Johanna und Konrad
  - Die veränderte Perspektive reflektieren
- **Sich mit unterschiedlichen Interessen, Denkweisen und Zukunftsentwürfen von Mädchen und Jungen respektvoll auseinandersetzen**
  - Geschlechtsspezifische Erziehung im Mittelalter kennen lernen und auf dem Hintergrund der damaligen Zeit als notwendig erachten
  - (Ausbildung zum Ritter, Burgfräulein; Erziehung der Bauernkinder...)

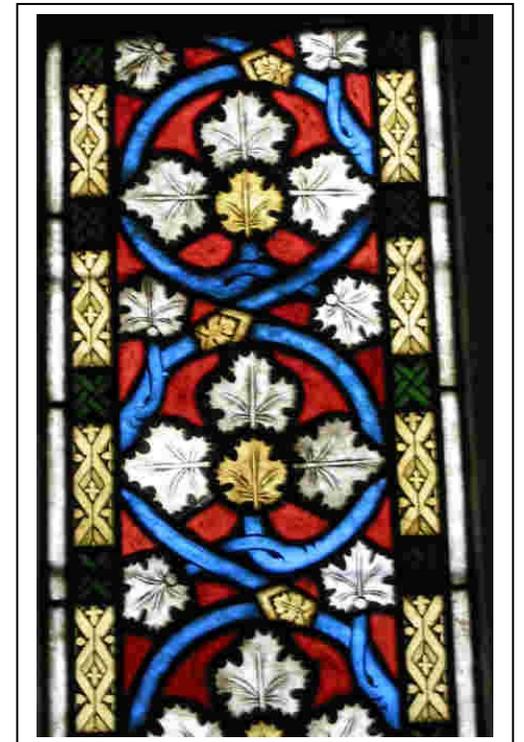


# Erfahrungsbereich „Bebaute und gestaltete Umwelt“

## Perspektive Technik

**Ausgewählte technische Anwendungen erkunden, erklären und ihre Auswirkungen auf die Lebensgestaltung reflektieren können**

- **Alte und neue Werkzeuge, Maschinen und Verfahren kennen lernen**
  - Schreibgeräte: Wachstafel, Gänsefedern,...
  - Spielgeräte: Lumpenpuppen, Filzbälle,...
  - Für das tägliche Leben: Mörser, Mühlsteine, Spindel,...
- **Bauen und Wohnen zu unterschiedlichen Zeiten und in unterschiedlichen Kulturen kennen und bewerten**
  - Unterschiedliche Bauweisen und Material kennen lernen und mit heutigen Gegebenheiten vergleichen
  - Leben auf der Burg und im Dorf
- **Gebautes und Gestaltetes im zeitlichen Kontext sehen und reflektieren**



# Erfahrungsbereich „Umgebung erkunden und gestalten“

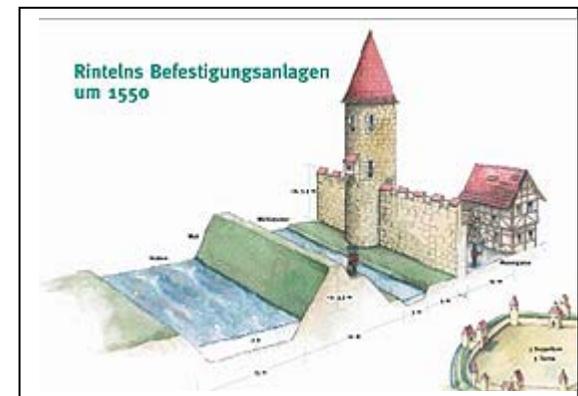
## Perspektive Raum

Räume erkunden, bewusst wahrnehmen und sich in ihnen orientieren

- **Mittelalterliche Dörfer, Städte und Burgen in Rheinland-Pfalz kennen lernen**
  - Die strategische Bedeutung erfahren
- **Erschließen von Räumen mit Hilfsmitteln**
  - Stadt- und Dorfchronik, Unterrichtsgänge, Führungen, Planskizzen...

Räume als natürliche und gestaltete Lebensgrundlage verstehen und nutzen

- **Prägende Merkmale der Region kennen lernen**
  - Unterschiedliche Burgen in ihrer Funktion
  - Darstellung des Kinderlebens auf Gemälden...



# Querverbindungen – fächerübergreifend

## Deutsch

### Lesen, Umgang mit Texten und Medien:

#### *Über Leseerfahrung verfügen*

- Verschiedene Sorten von Sach- und Gebrauchstexten kennen
- Erzähltexte, lyrische Texte, dramatische Texte
- Kinderliteratur von verschiedenen Autoren
- Sich in einer Bücherei orientieren

#### *Texte erschließen*

- Texte genau lesen
- Verstehenshilfen nutzen (Lexikon, Wörterbuch...)

- Mittelalterliche Gedichte lesen und übersetzen (Ich zoch mir einen valken; Du bist min...)
- Mittelalterliche Kochrezepte erlesen, übersetzen, ausprobieren (Arme Ritter, Hirsebrei, Steinbrot...)
- Geschichten, Bilderbücher, Balladen zum Mittelalter lesen („Vom Ritter, der nicht aus seiner Rüstung heraus wollte“ von Gudrun Pausewang; „Der Handschuh“ von Friedrich von Schiller; „Ballade vom schweren Leben des Ritters Kauz vom Rabensee“ von Peter Hacks; ...)
- Informationstexte zum Mittelalter („Was ist Was“- Sachbücher)
- Redensarten aus dem Mittelalter (sattelfest sein, jemanden im Visier haben, gut gerüstet sein...)

## **Sprechen und Zuhören**

*Mit verteilten Rollen sprechen/spielen*

- Verschiedene Spielformen szenisch ausgestalten
- Szenisches Spiel (Nachgestalten eines Ritterschlags,...)

## **Schreiben**

*Richtig schreiben*

- Geübte, rechtschreibschwierige Wörter zum Mittelalter normgerecht schreiben
- Rechtschreibhilfen wie Wörterbuch, PC,... verwenden

## **Sprache und Sprachgebrauch**

- An Wörtern, Sätzen, Texten arbeiten

## **Mathematik**

- Zeitleiste erstellen
- Römische Zahlen kennen lernen
- Rechnen mit dem Abacus
- Messen mit Körpermaßen

## Musik

- Mittelalterliche Musikinstrumente nachbauen (Harfe, Leier,...)
- Minnelieder/Minnesänger (Walther von der Vogelweide)
- Mittelalterliche Lieder und Tänze („Ritter Klipp von Klappenbach“ von F. Vahle)

## Kunst

- Gestalten eine Mittelalter-Buches
- Burgen, Ritterrüstungen...aus Pappe, Holz... bauen
- Schmuck aus tonähnlichem Material gestalten
- Spiele und Spielgeräte herstellen (Steckenpferd, Lumpenpuppe, Brettspiele...)
- Wappen erfinden
- Henin anfertigen
- Gestalten von Initialen und Monogrammen mit Tinte und Feder
- Kunst aus dem Mittelalter: Museumsbesuch

## Sport

- Mittelalterliche Spiele ausprobieren (Blinde Kuh, Stelzenlauf, Spiel mit Murmeln, Kreiseln, Reifen, Windmühlen...)
- Mittelalterliche Tänze

## Internetadressen

[www.kindersache.de/politik/schule/gestern.htm](http://www.kindersache.de/politik/schule/gestern.htm)

[www.lehnswesen.de](http://www.lehnswesen.de)

[www.sbg.ac.at/ges/people/janotta/sim/kindheit.html](http://www.sbg.ac.at/ges/people/janotta/sim/kindheit.html)

[www.blinde-kuh.de](http://www.blinde-kuh.de)

[www.lehrer-online.de/dyn/379991.htm](http://www.lehrer-online.de/dyn/379991.htm) - 17k